

## COORDONNÉES

Rédaction. 3, chemin de Lourdes, 14100 Lisieux - 02.31.48.54.60

**Email.** redaction-pontleveque@publihebdos.fr  
**Correspondants.** Pont-l'Évêque : Anne Morez (annemorez14@gmail.com) - Béatrice Deltour (beatrice.deltour@club-internet.fr) ; Blangy-le-Château : Pascal Desmoudt (pascal.desmoudt@orange.fr) ; Cambremer : Monique Verel (monique.verel@orange.fr).

## ■ PONT-L'ÉVÊQUE

# L'espace culturel et muséal « Les Dominicaines » fête ses 20 ans

Rénové en 2000, l'ancien couvent des Dominicaines est devenu, en 20 ans, un incontournable espace dédié à l'art contemporain. L'anniversaire se fête brillamment avec les artistes Monsieur Chat et Éric Liot.

« Au-delà de la valorisation du patrimoine pontépiscope et du soutien à la création contemporaine, les Dominicaines ont également pour objectif de rendre l'art accessible à tous, de contribuer et favoriser l'éducation culturelle et enfin de créer du lien entre tous les acteurs culturels du territoire ». C'est avec ces mots que le premier magistrat, Yves Deshayes, a ouvert samedi les festivités d'un anniversaire très attendu.

### Un peu d'histoire

Créée en 1645 par la volonté de deux religieuses, le couvent a été abandonné en 1792 durant la Révolution. Partiellement dé-



Thoma Vuille et Éric Liot, accompagnés de Laurent Rigail et d'Éric Brugier, de la galerie éponyme Rigail-Brugier, et de Pierre Kastelyn, conseiller artistique de l'exposition, ont été accueillis par les élus à l'occasion du vernissage de leurs expositions respectives.

molé au XIX<sup>e</sup> siècle pour y créer une maison d'arrêt, une gendarmerie et un tribunal, il ne subsiste alors de l'ancien couvent qu'un bâtiment en pans de bois dévolu à de multiples usages. Dans les années 1990, le maire André Desperrois lance la rénovation du remarquable quartier ancien de la cité où l'édifice, alors à la limite de l'abandon, est intégré.

En 2000, la cité pontépiscope fête la rénovation du quartier sauvegardé et la nouvelle destination des Dominicaines, devenu espace culturel à vocation muséal.

### 86 expositions en 20 ans

En 2002, la municipalité crée un relais artothèque, encore unique en son genre dans tout

le Pays d'Auge, une ressource d'œuvre en location à emporter chez soi pour une durée définie. Vingt programmations annuelles et 86 expositions plus tard, dont certaines ont fait la part belle aux artistes normands comme Jean Bureau, René Guillotin, Philippe Ségéral, Axel Cassel ou encore Paul Gros pour ne citer que ces derniers, « l'activité et le rayonnement des Domini-

caines se sont développées sur le territoire augeron et bien au-delà », a souligné Yves Deshayes.

Un développement que la municipalité actuelle « souhaite poursuivre par le biais de ses orientations hors les murs, innovantes, participatives et collaboratives », comme l'a annoncé le premier magistrat en accueillant Éric Liot et Thomas Vuille, les hôtes de cette exposition festive. À noter qu'une vidéo et les affiches des 86 expositions, visibles à la prison, dressaient une jolie retrospective des 86 expositions passées.

### Journées du patrimoine

Samedi et dimanche, les Dominicaines proposent des visites commentées de la Joyeuse prison, de l'ancien hôpital et des deux expositions. Renseignements et réservations obligatoires au 02 31 64 89 33.

## ■ En bref

### ■ PONT-L'ÉVÊQUE

**Lions-club Val d'Auge : Des roses jaunes pour les aidants de patients Alzheimer.** Vente solidaire. Le Lions Club Val d'Auge favorise les vacances d'aidants de patients Alzheimer. Pour les financer, une vente de roses jaunes aura lieu le samedi 19 septembre 2020 à Pont-l'Évêque, au sein de l'Intermarché et en face de la Boulangerie l'Épi d'Or de 10 h à 14 h. Tarif : libre.

## Éric Liot, artiste protéiforme

**Pont-l'Évêque.** Visible jusqu'au 12 décembre aux Dominicaines, l'exposition « Sculptures et Éditions » emporte ses visiteurs dans un univers fantastique.

Peinture, collage, assemblage, sculpture... Éric Liot maîtrise tout à tour ces techniques pour faire émerger des immenses compositions, reflet de sa vision du monde ou de personnages issus de la BD, du cinéma, de la publicité, mais aussi de la mythologie et de l'Afrique. Son impressionnante statue du guerrier « Tempête et confinement » est née de l'assemblage, durant un confinement inspirant, d'arbres couchés dans son jardin par une tempête. Pour la plupart



Aux côtés de la statue « Tempête et confinement », Pierre Carrel, adjoint à la culture, a dressé un portrait décalé d'Éric Liot.

issues de matériaux de récupération (acier, bois et gravures notamment), ses compositions racontent alors une nouvelle histoire. Les 30 œuvres visibles aux Dominicaines sont souvent

monochromes, parfois en bois, parfois fondues en bronze avec l'aide de la fonderie Bocquel, en Seine-Maritime. « Certaines sont figuratives, d'autres plus abstraites », souligne l'auteur.

## EXPOSITION. M. Chat se promène « Hors les murs »

Jusqu'au 15 novembre, le célèbre félin prend possession de l'hôtel de ville et de son jardin.

Il est jaune, arbore toujours un large sourire aux dents éclatantes, il se balade ou vole en compagnie d'autres personnages. Clin d'œil de son papa, l'artiste franco-suisse Thomas Vuille, alias M. Chat, invite tout à chacun dans son univers bienveillant. Après des études à l'Institut d'arts visuels d'Orléans, Thoma Vuille est inspiré par le dessin d'un chat réalisé par une petite fille au cours d'un atelier. M. Chat est né.

Issu tout d'abord du street art, M. Chat s'est émancipé de la rue pour trouver sa place, sans renier pour autant une forme d'humour légèrement transgressif. « J'ai un style faussement naïf », déclare le dessinateur, « mais en filigrane il y a des messages ». Citant le « positif » et le « bienveillant », Thoma Vuille avoue sans complexe s'inspirer du Douanier Rousseau, de Fernand Léger, d'Hergé.

Évoquant son exposition « hors les murs », l'artiste remercie les services techniques de la ville avec lesquels il a « beaucoup travaillé en amont au niveau des espaces verts ».

Six sculptures en acier, représentant la déclinaison en deux tailles du félin dans une posture accueillante, sont installées dans le jardin de la mairie, également



Laurent Rigail et Éric Brugier, de la galerie parisienne éponyme, entourent Thoma Vuille, alias M. Chat, devant une des six statues du félin installées dans le jardin de l'hôtel de ville.

orné de trois calicots, sans oublier les sourires taquins que ce dernier envoie des fenêtres du bâtiment qu'il a investi.

**Jusqu'au samedi 26 septembre**

**FOIRE AUX VINS**

Dès 50€ d'achat  
**10%**  
DU 14 AU 26 SEPTEMBRE EN AVANTAGE CARTE

**11€45**

HAUT-MÉDOC  
CHÂTEAU BEAUMONT  
CRU BOURGEOIS  
2015  
La bouteille de 75 cl  
A.O.P. - 15,27€ le litre

**Intermarché HYPER** Rue Marie Curie - Parc du Griou  
PONT-L'ÉVÊQUE - Tél. 02 31 64 06 52.  
Ouvert du lundi au samedi de 8h45 à 19h45

En face ACTION BUT