



FABIEN VERSCHAERE
LISTEN TO MY EYES

EXPOSITION
25 OCTOBRE - 17 NOVEMBRE 2018



VERNISSAGE
JEUDI 25 OCTOBRE 2018
À PARTIR DE 18H

GALERIE BRUGIER-RIGAIL
40 RUE VOLTA - PARIS 3



Fabien Verschaere - Weird Travel - Aquarelle sur toile - 130x195cm - 2018
©Bruno Pellarin- Courtesy galerie Brugier-Rigail

C'est lors de son exposition personnelle au musée d'art contemporain de Lyon que nous avons découvert l'œuvre de Fabien Verschaere. C'est à partir de là que nous avons suivi son parcours en France et à l'étranger. Nous avons alors entrepris l'acquisition de plusieurs œuvres, sans toutefois n'avoir encore jamais approché l'artiste en personne. C'est en 2012 que s'est présenté à nous l'opportunité de le rencontrer à son atelier. Ce fut une véritable immersion dans son univers fantasmagorique, le commencement d'une véritable relation d'amitié s'est alors instaurée, un moment sincère avec cet artiste fabuleux.

Pris d'une furieuse envie de collectionner son travail, nous avons depuis 5 ans accumulés de nombreuses œuvres, aussi bien sur toile que sur papier. Appréhender dans sa globalité une œuvre aussi riche et complexe demande du temps. Il fut nécessaire de s'en imprégner pour enfin proposer à nos collectionneurs l'univers et le talent de cet artiste exceptionnel.

Aujourd'hui, à travers cette exposition personnelle à la galerie Brugier-Rigail, l'artiste nous entraîne dans les méandres de son œuvre, nous permettant de ressentir au plus près l'expression de son imaginaire fantastique. La récurrence de ses chimères dans son univers hors du commun nous fascine et force l'admiration. Parallèlement à la présentation de ses dernières réalisations à la galerie, de nombreuses institutions en France et à l'étranger (Compiègne, Tours, Séoul), présentent des expositions rétrospectives de l'artiste. Fabien Verschaere nous montre qu'il est un artiste complet s'exprimant aisément dans le monde institutionnel tout en permettant aux collectionneurs et au grand public d'appréhender son travail. C'est un voyage merveilleux que nous vous invitons à découvrir dès le 25 octobre...

Éric Brugier & Laurent Rigail

FABIEN VERSHAERE

Fabien Verschaere est un artiste plasticien né en 1975 à Vincennes. Diplômé de l'École Nationale des Beaux-Arts de Paris en 2000 et des Beaux-Arts de Nantes en 2001, il vit et travaille à Paris. Après avoir obtenu le prix de la Dena Foundation en 2000, ses oeuvres sont exposées en France, notamment au Palais de Tokyo, lors de 3 événements majeurs dont l'exposition collective *Notre Histoire* en 2006, puis une exposition personnelle au Musée d'Art Contemporain de Lyon en 2007. Depuis, les expositions se succèdent considérablement en France et à l'étranger (Milan, Hong-Kong, Newcastle, New York, Bucarest, Séoul, Hanoï et Abu Dhabi...). Ce passionné de dessin développe un univers grouillant à la fois ludique, étrange et mystérieux. Ses installations, ses peintures et ses sculptures convoquent l'imagerie médiévale, la culture populaire, la bande dessinée, le monde de l'enfance et la psychanalyse.

Son travail est prolifique car il répond à une urgence non dissimulée. La création représente pour lui un formidable espace de liberté où il peut laisser libre cours à ses pulsions, exprimer ses questionnements sur les limites qu'on s'impose. L'autoportrait, son genre de prédilection, l'autorise à figurer parmi les acteurs des histoire qu'il s'invente. Quels que soient les traits sous lesquels il se représente - ange diabolique, clown grimaçant ou princesse travestie - Fabien Verschaere ne se fait jamais de cadeau ni d'ailleurs à celui que regarde. A l'instar de Jérôme Bosch et dans une même invasion fantasmatique, il porte sur le monde un regard ébloui, halluciné, festif, angoissé et paniqué.





Fabien Verschaere - Chamabe's Blues - Aquarelle sur toile - 81x60 cm - 2018
©Bruno Pellarin- Courtesy galerie Brugier-Rigail



(A gauche) Fabien Verschaere « Big Mickey revisité » - Sculpture en céramique - 33x19x13 - 2017
(A droite) Fabien Verschaere « Big Batman revisité » - Sculpture en céramique - 32x15x12 - 2017
©Bruno Pellarin- Courtesy galerie Brugier-Rigail

À propos de la **GALERIE BRUGIER-RIGAIL**

Dans le paysage caractéristique des galeries d'art contemporain, la galerie Brugier-Rigail possède une ligne artistique et esthétique unique. À la fois urbaine et contemporaine, cette galerie créée en 2001 est à l'image de ses deux fondateurs. Éric Brugier et Laurent Rigail, deux passionnés d'art, collectionneurs avant d'être galeristes. Ils assument de ne présenter que des artistes et des pièces qui leur plaisent et ont pour habitude de soutenir et d'accompagner les jeunes artistes qu'ils trouvent prometteurs.

Ayant tous deux connu leurs premiers coups de cœur artistiques dans leur jeunesse, la ligne esthétique de la galerie a naturellement pris une trajectoire « old school », présentant des pionniers de l'art urbain des années 1980. Miss Tic, Speedy Graphito, Jérôme Mesnager ou encore Robert Combas et Guy Denning sont autant de grands noms français qui sont plus à présentés. Chez les internationaux, ce sont Shepard Fairey, JonOne ou encore John Matos Crash qui y sont régulièrement exposés.

Pour autant, les deux galeristes et collectionneurs n'ont eu de cesse de s'imprégner des nouveautés artistiques contemporaines et urbaines et sont à l'affût de toute curiosité. Ils représentent donc aussi de très jeunes artistes tels que Levalet, Nasty, MadC, L'Atlas, Monkeybird ou encore M.Chat. S'ils prennent plaisir à soutenir leurs artistes, Éric Brugier et Laurent Rigail s'appliquent tout autant à conseiller et orienter les collectionneurs. Expertise, expérience et transparence éthique sont de mise.



FABIEN VERSCHAERE LISTEN TO MY EYES

DU 25 OCTOBRE AU 17 NOVEMBRE 2018

Galerie Brugier-Rigail
40, rue Volta - 75003 Paris
+33 1 42 77 09 00
contact@galerie-brugier-rigail.com
galerie-brugier-rigail.com

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h30
Métro : Arts et Métiers



galerie-brugier-rigail.com

Détaché de Presse
Julien Verry
+33 6 43 10 32 08
attache@detachedepresse.com

Découvrez l'univers de la galerie en
cliquant sur les icônes ci-dessous

