



---

# Group Show //// 50 ans d'abstraction ////

---

du 03/07 au 30/08/2014

**Vernissage le jeudi 3 juillet 2014 à partir de 18h.**

« 50 ans d'abstraction » est le fruit de notre réflexion sur le paysage abstrait de ces 50 dernières années pour laquelle nous avons choisi de présenter nos coups de cœur.

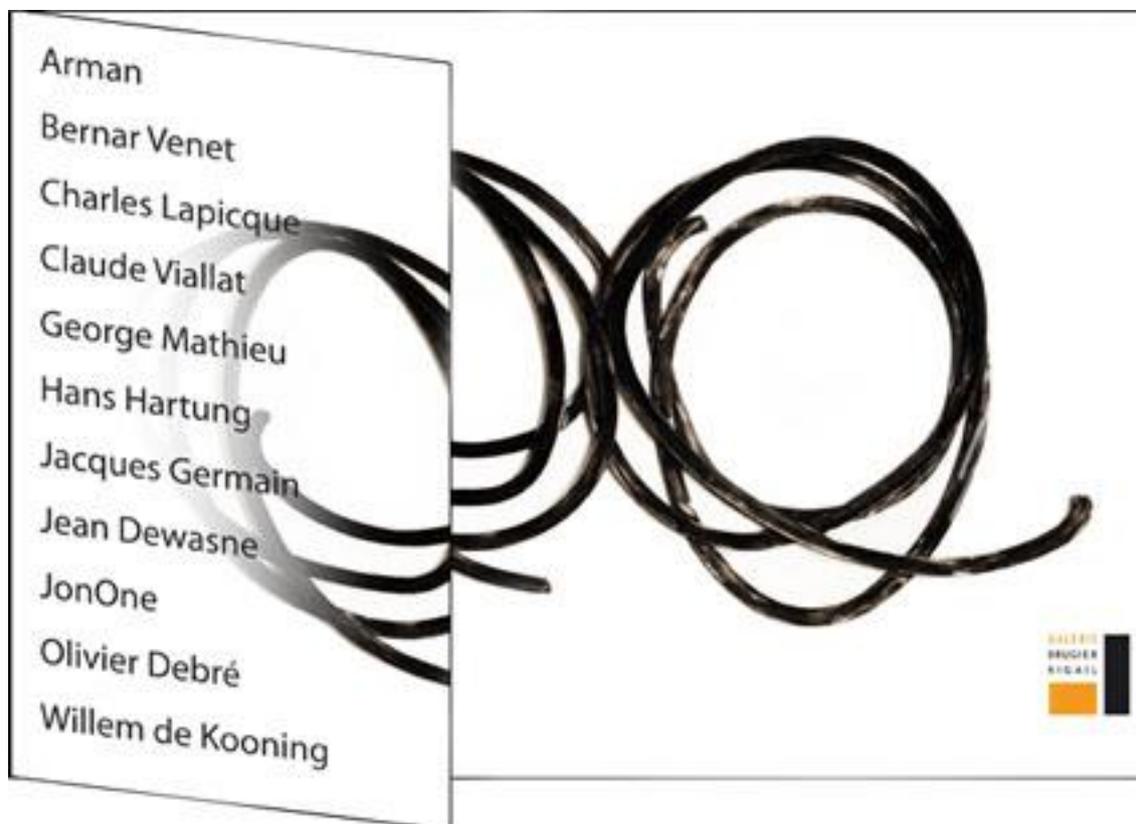
Par leur place unique dans le tissu de l'expression abstraite, ces artistes sont caractéristiques de leur époque et de la vie qui les entoure.

Le monde qui les imprègne transparait dans leur travail et nous subjugue par la force et la vie exprimée par leur création.

*Eric Brugier et Laurent Rigail*

Les artistes :

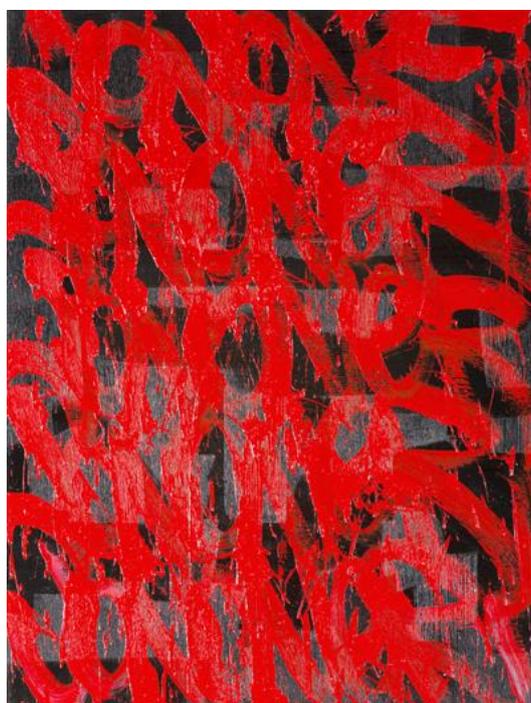
Arman, Bernar Venet, Charles Lapicque, Claude Viallat, George Mathieu, Hans Hartung, Jacques Germain, Jean Dewasne, JonOne, Olivier Debré, Willem de Kooning



A cette occasion, la galerie Brugier-Rigail édite deux nouvelles éditions :



Une sérigraphie de JonOne en 7 couleurs - dimension 83,6 x 73 cm sur papier Arches - 60 exemplaires, signée et numérotée - Prix préférentiel : 800 € \*



Une lithographie de JonOne, réalisée à la pierre presse à bras - dimension 66 x 50,5 cm sur papier Arches - 50 exemplaires, signée et numérotée - Prix préférentiel : 650 € \*

\* Prix affiché valable jusqu'au soir du vernissage de l'exposition.

UN MOT SUR LA GALERIE BRUGIER-RIGAIL

La galerie Brugier-Rigail a vu le jour en 2001 sous l'impulsion de deux hommes, Eric Brugier et Laurent Rigail, qu'une passion réunit. Venant chacun de branches professionnelles différentes, c'est l'art contemporain qui les a réunis. En décembre 2006 le tandem s'installe dans le marais, un quartier très propice à cette activité, puis au 40 rue VOLTA dans le haut marais.

La galerie Brugier-Rigail exerce une activité de vente et de conseil. En effet, la clientèle de la galerie est fidélisée par la qualité d'écoute et de conseil de ses deux créateurs. En étroite collaboration avec d'autres grandes galeries françaises et en contact avec d'importants collectionneurs, elle achète et revend des œuvres qui suscitent l'intérêt d'habités comme de nouveaux clients.

La galerie Brugier-Rigail, c'est une sélection d'œuvres large et éclectique, d'artistes et de courants qui ont marqué ou marqueront le monde de l'art. Le tandem aime beaucoup d'artistes et assume de le montrer.

La ligne esthétique de la galerie est atypique. A la fois « *street art* » avec des artistes contemporains tels que Smash 137, JonOne, John Matos Crash, Nick Walker, Shepard Fairey ou encore Miss Tic, elle s'attache aussi à représenter le courant du nouveau réalisme. On y verra Arman ou César, les grands abstraits des années 50 comme Hans Hartung, Pierre Soulages, Olivier Debré ou encore la figuration libre avec Robert Combas .

Les artistes avant-gardistes tels que Mijn Schatje ( *Lowbrow* ), Victor Castillo, Fabien Verschaere, et Taling y ont également leur place ainsi que plusieurs sculpteurs avec Jean-Michel Pradel-Fraysse et Bernar Venet.